

**JOURNÉES THÉMATIQUES AUDIOVISUELLES ET MULTIMÉDIAS
RENNES 19-21 JUIN 2018
ASSOCIATION ANSTIA**

PROGRAMME

19 Juin APRÈS MIDI

- 13h00-14h **Accueil**
- 14h00-14h15 **Ouverture** Par Marc Bergère Vice Président aux ressources technologiques, Université Rennes 2 et Sandrine Karam, Présidente de l'association ANSTIA
- 14h15-15h10 **C'est quoi un réseau ?** par Patrice GARNIER, DSI de Tours
- 15h10-15h40 **La sécurité** par Julien AUSSIBAL, Responsable Sécurité des Systèmes d'Information, Université Bretagne Loire
- 15h40-16h30 **Les réseaux et l'audiovisuel: l'existant, les tendances,** par Pierre Antoine TAUFOR, journaliste à SONOVISION et MEDIAKWEST
- 16h30-16h45 **Pause**
- 16h45-17h15 **Le dispositif audiovisuel de la salle de conférence des Champs Libres,** centre culturel rennais par Dewi Seignard, régisseur général
- 17h15-17h40 **Le réseau FOR (Fibre Optique Rennaise) s'ouvre à l'évènementiel** par Thierry Le Nan, Responsable de l'unité infrastructures Télécoms, Rennes Métropole
- 17h40-18h10 **Le Campus Numérique de Bretagne, 4 ans d'exploitation** par Patrice ROTURIER, Vice président numérique et Christophe Retourna, Responsable de la mission numérique-Université Bretagne Loire
- 18h10-18h30 **Délocalisation des cours de médecine Bordeaux-Pau-Dax** par Marin LEBRET, Université de Bordeaux

20 Juin MATIN

- 9h00-9h30 **Le réseau audio DANTE** par Julian CARRO, responsable développement Audinate/Dante Europe
- 9h30-10h00 **GHOST, le switch réseau intelligent, dédié audiovisuel** par Bruno Gondrecourt société Agora
- 10h00-10h30 **La remote production, "produire à distance", sur le campus, sur la ville** avec le réseau FOR (Fibre Optique Rennaise) par le CREA, Université Rennes2
- 10h30-10h45 **PAUSE**
- 10h45-12h30 **Présentations de solutions constructeurs : CTM solutions, Panasonic, Barco, Shure**

Le 20 après midi et 21 matin ateliers/démonstrations

De nombreux fabricants seront présents pour échanger sur des solutions.

Ont donné un accord sur leur présence:

SONY, AUDINATE (DANTE), BARCO, EXTRON, SHURE, PANASONIC (Broadcast, vidéoprojection), BLACKMAGIC, UBICAST, EPSON, LANSEE, JENOPTIK
CRESTRON, YAMAHA, AGORA (switch Ghost), CTM Solutions, VEOLABS, RIEDEL,
OMNILIVE, ÉCLALUX, KRAMER, FUJI (Optiques) ...